|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов** | **Сроки** | **Форма занятий** | **Вид и способ контроля** | **Задание для сам. работы студентов** | **Литература для выполнения сам. работы** |
| 1. | Методика. Требования ФГОС по музыкальному воспитанию в начальных классах. Программы по музыке для начальных классов.  Музыка. Программный музыкальный репертуар 1 кл. 1 четв. (В. В. Алеев)  Муз. грамота. Звук, свойства муз. звука. | 2 | 11-18/01 | Лекционно-практическое | Устн. | Выучить.  Петь и дирижировать.  Выучить. | Школяр Л. В. «Музыкальное  Образование в школе»  2001 г. |
| 2. | Методика. Музыка как вид искусства.  Музыка. Музыкальный репертуар 1 кл. 1 ч.  Муз. грамота. Звукоряд. Октавы. Диапазон. Регистр. | 2 | 18-25/ 01 | Лекционно-практическое | Устн. | Выучить.  Петь и дирижировать.  Выучить. | Алеев В. В. «Музыка» 1-4 кл.  2011 г. |
| 3. | Методика. Музыка как составная часть образовательного процесса.  Музыка. Музыкальный репертуар 1 кл. 1 ч.  Муз. грамота. Ноты и нотный стан. | 2 | 25-1/02 | Лекционно-практическое | Устн. | Выучить.  Петь и дирижировать.  Выучить. | Дмитриева Л. Г. «Методика  муз. воспитания в  школе» 2000 г. |
| 4. | Методика. Цели и задачи музыкального воспитания в начальных классах.  Музыка. Музыкальный репертуар 1 кл. 2 ч.  Муз. грамота. Ноты и нотный стан. | 2 | 1-8/02 | Лекционно-практическое | Комб. | Выучить.  Петь и дирижировать.  Писать ноты. | Способин И. В.  «Элементарная теория  музыки» 2002 г. |
| 5. | Методика. Цели и задачи музыкального воспитания в начальных классах.  Музыка. Музыкальный репертуар 1 кл. 2 ч.  Муз. грамота. Длительности нот. | 2 | 8-15/02 | Тренинговое. | Устн. | Проектировать. Петь и дирижировать.  Выучить. | Маслова Л. П. «Педагогика  искусства» 2006г. |
| 6 | Методика. Методы музыкального воспитания.  Музыка. Музыкальный репертуар 1 кл. 3 ч.  Муз. грамота. Длительности нот. | 2 | 15-22/02 | Лекционно-практическое | Устн. | Выучить.  Петь и дирижировать. Отхлопывать ритм. | Перунова Н. «Музыкальная  азбука» 2005г. |
| 7. | Методика. Наблюдение уроков музыки в школе. | 2 | 8-15/03 | Практическое |  | Конспектировать. | Маслова Л. П. «Методика  преподавания  худ. дисциплин» |
| 8. | Методика. Виды и формы организации музыкальной деятельности школьников.  Музыка. Музыкальный репертуар 1 кл. 3 ч.  Муз. грамота. Паузы. | 2 | 15-22/03 | Тренинговое | Комб. | Выучить.  Петь и дирижировать.  Выучить. |  |
| 9. | Методика. Музыкальные жанры. Методика обучения навыкам слушания музыки.  Музыка. Музыкальный репертуар 1 кл. 4 ч.  Муз. грамота. Знаки альтерации. | 2 | 22-29/03 | Лекционно-практическое | Устн. | Выучить.  Петь и дирижировать.  Выучить. |  |
| 10. | Методика. Средства музыкальной выразительности.  Музыка. Музыкальный репертуар 1 кл. 4 ч.  Муз. грамота. Знаки альтерации. | 2 | 29-5/04 | Лекционно-практическое | Устн. | Выучить.  Петь и дирижировать.  Выучить. |  |
| 11. | Методика. Методика обучения навыкам слушания музыки  Музыка. Музыкальный репертуар 2 кл. 1 ч.  Муз. грамота. Метр. Размер. Такт. | 2 | 4-11/04 | Лекционно-практическое | Устн. | Выучить.  Петь и дирижировать.  Выучить. |  |
| 12. | Методика. Методика обучения навыкам слушания музыки  Музыка. Музыкальный репертуар 2 кл. 1 ч.  Муз. грамота. Метр. Размер. Такт. | 2 | 11-18/04 | Лекционно-практическое | Устн. | Выучить.  Петь и дирижировать.  Выучить. |  |
| 13. | Методика. Методика обучения навыкам слушания музыки  Музыка. Музыкальный репертуар 2 кл. 2 ч.  Муз. грамота. Интервалы. | 2 | 18-25/04 | Лекционно-практическое | Комб. | Выучить.  Петь и дирижировать.  Выучить. |  |
| 14. | Методика. Методы и приёмы обучения пению  Музыка. Музыкальный репертуар 2 кл. 2 ч.  Муз. грамота. Интервалы. | 2 | 25-3\05 | Лекционно-практическое | Устн. | Выучить.  Петь и дирижировать.  Выучить. |  |
| 15. | Методика. Дирижёрские схемы. Показ начала и окончания пения.  Музыка. Музыкальный репертуар 2 кл. 3 ч.  Муз. грамота. Интервалы. | 2 | 3-10/05 | Тренинговое | Комб. | Выучить.  Петь и дирижировать.  Выучить. |  |
| 16 | Методика. Певческие навыки и умения. Распевки.  Музыка. Музыкальный репертуар 2 кл. 3 ч.  Муз. грамота. Лад. Мажор. Минор. | 2 | 10-17/05 | Тренинговое | Комб. | Выучить.  Петь и дирижировать.  Выучить. |  |
| 17. | Методика. Певческое дыхание.  Музыка. Музыкальный репертуар 2 кл. 3 ч.  Муз. грамота. Лад. Мажор. Минор. | 2 | 17-24/05 | Лекционно-практическое | Устн. | Выучить. Петь и дирижировать.  Выучить. |  |
| 18. | Методика. Произношение гласных и согласных при пении.  Музыка. Музыкальный репертуар 2 кл. 4 ч.  Муз. грамота. Тональность. | 2 | 24-31/06 |  |  | Выучить.  Петь и дирижировать.  Выучить. |  |
| 19. | Итоговый урок. | 2 | 31-7/06 |  | Комб. | Зачёт |  |